

“LIPSTICK”
Isidor Cònsul

El març de 1988, l'Editorial Pòrtic va publicar la primera edició d'*Espies catalans*, de l'historiador Domènec Pastor Petit. Hi presentava una selecta, i curiosa, galeria de personatges i feia un recorregut apassionant per la història de l'espionatge, des del XVIII ençà, amb el detall que tots els protagonistes eren catalans: el remarcable Domènec Badia (Alí Bei); Emili Junoy, “el negret de la Rambla”, que va voler salvar Mata-Hari; “La Blonde”, la dona misteriosa que, al llarg de la Guerra Civil, va canviar de bàndol per amor; Ramon Mercader, espia estalinista i assassí de Trotsky; Joan Pujol (Garbo) l'agent doble que va enganyar Hitler en el desembarcament de Normandia; Josep Pla, i Francesc Viadiu, entre altres.

Vint anys després, Edicions Proa en presenta una nova edició revisada i ampliada amb dues addendes significatives: la vinculació del president Josep Tarradellas amb els serveis secrets britànics, amb *Lipstick* -“Pintallavis”- com a nom de guerra, i noves dades sobre els terribles bombardeigs de la legió Cóndor a Catalunya, amb l'ajut i la informació de Josep Bertran i Musitu.

Els espies catalans és un llibre que em va semblar un llibre important, l'any 1988. Ara, revisat i ampliat, encara m'ho sembla més.

Isidor Cònsul
Director Literari d'Edicions Proa