

## LLISTA D'ARTICLES ENVIATS PER L'AVUI

[LLISTAT (1) **10 PDF**/ copiats a mà]

### **PDF nº 1:**

<u>DATA</u>	<u>TÍTOL</u>
-------------	--------------

#### **Any 1979**

- 24-VI: *El superfenomen* d' Oriol Vergès.
- 4-XI : Reflexió entorn de *Les Closes* de M Àngels Anglada
- 2-XII: Olga Xirinacs i Ricard Creus, poetes.

#### **Any 1980**

- 2-I: A propòsit d'uns aniversaris.
- 27-I: M. Alzueta: "Amb un paper i un llapis"
- 10-II: B. Bonet: *Cant de l'arc*
- 24-II: F. Formosa: *El present vulnerable*
- 9-III: Un centenari de les lletres gallegues
- 6-IV: Miquel de Palol: "Quan"
- 20-IV: Jordi Coca i l'avantguardisme narratiu
- 8-V : La 'Boira Teatre': una peça inèdita de Pedrolo
- 18-V: Antoni Marí
- 25-V: A. Tàpies Barba. *Dies d'aigües*
- 8-VI: J. Horta: Pel realisme, encara
- 11-IX: E. Vilanova: literatura costumista
- 17-IX: Rosa Fabregat: una poesia que torna a la plaça
- 2-XI: Viladot: *La cendra*, una reedició important
- 9-XI: J. Cabré: els registres d'un novel·lista
- 7-XII: *La punyalada*: l'obra mestra de Marian Vayreda

[any 1983?]

#### **Any 1982**

- 28-I: *Les meuques* de Carles Reig
- 23-II: *Laberints* de Rosa Fabregat
- 27-II: *Volaverunt*: una caixa de sorpreses
- 14-IV: Una altra traducció de Zola al cap de 75 anys
- 18-IV: Sobre diaris i dietaris
- 30-IV: Perspectiva de Pepe Carvalho
- 10-V: Narcís Oller: un clàssic de la novel·la realista. A propòsit de *La febre d'or*.
- 22-V: El retorn de "La cua de palla"
- 30-V: Sandvitx de fil en pua i interruptus
- 17-VI: *Canigó* de Jacint Verdaguer

- 26-VI: La metàfora de Margarida Aritzeta
- 26-IX: El calendari floklòric de l'Urgell
- 14-X: *La chanca* de J. Goytisoló
- 6-XII: "Llegir, malgrat tot" de Premis Malvarrosa

## PDF nº 2:

DATA

TÍTOL

### 1983

- 23-I : "Stendhal"  
 17-II: "La consolidació narrativa de Lluís Utrilla"  
 23-III: "Flaubert"  
 30-III: "Valerià Pujol"  
 8-V: "El repte de *Bearn*"  
 25- V: "Maiakovski entre nosaltres"  
 27-VII: "Joan Barceló"  
 17-VIII: "Frankenstein, en català"  
 7-IX: "Entre la novel·la històrica i la reivindicació feminista"  
 28-IX: "Climent Forner"  
 2-X : "*Un febrer a la pell* de Margarida Aritzeta"  
 2-XI : "*Negra i consentida*, a ritme de tango"  
 23-XI: "*Incerta glòria*, una obra mestra"

### 1984

- 2-I : "Consideracions entorn de l'ensenyament de la Literatura"  
 15-II: "Julio Cotázar"  
 22-II: "Verdaguer arriba a l'exorcisme"  
 14-III: "Mario Vargas Llosa, assagista i crític"  
 21-III: "Sobre els premis literaris: 'El Brot' 1983"  
 4-IV: "*Ailoviu* de Llorenç Capella"  
 16-V: "Valerià Pujol vers la maduresa"  
 23-V: "*Trena de cendra*"  
 6- VI: "*Vermell de cadmi*"  
 20-VI: "*Coneixes Blaise Cendrars?* De M. de Seabra"  
 26-IX: "*Sol sense sol* d'Isidre Grau"  
 10-X: "La continuïtat narrativa de Pau Faner"  
 27-X: "La subversió moral d'Andre Gide"  
 14-XI: "Eduard Sanaüja"  
 21-XI: "Jordi Soler"  
 12-XII: "Tripis, cavalls, camells i ionquis"

### 1985

- 6-I : "Carner a l'abast dels escolars"  
 16-I: "*Quartet d'Alexandria*"

- 23-I: "A la ciutat llunyana"  
 6-II: "L'any de P. Highmith en català"  
 23-II: "*Vent de memòria*"  
 20-III: "Rosa Fabregat"  
 27-III: "Ramon Xirau"  
 10-IV: "*Acció paral·lela* de Santiago Vilanova"  
 15-V: "*Històries de la mà esquerra*"  
 31-V: "Poesia del segle XX"  
 19-VI: "*Cambra de bany*"  
 10-VII: "Josep Bras"  
 24-VII: "*El nom de la rosa*"  
 7-VIII: "*Berlín suite*"  
 11-VIII: "L'experiència de llegir Gr Greene"  
 4- IX: "*Llibre d'absència*" Miquel Martí i Pol  
 15-IX: " Jordi Làrios"

### PDF nº 3

DATA

TÍTOL

#### 1985

- 2- X: "Prosa lírica de Vicent Andrés Estellés"  
 9- X: "Miquel Ferrà: una obra document i llegenda"  
 6-XI: "*L'estiu madur* de Valentí Puig"  
 20-XI: "Jordi Pàmias, la polpa del record"  
 24-XI: "Nova York, retrat intermitent"  
 15-XII: "Les trapelleres de R. Quenau"  
 25-XII: "La necessitat de revisar Verdaguer"

#### 1986

- 5-I : "La poesia de la post-guerra per Joan Triadú"  
 26-I: "*La germana, l'estrangera* de Maria-Mercè Marçal"  
 2-II: "Els àpats prohibits de l'Ofèlia Dracs"  
 12-II: "Josep Pedreira, un poeta d'avui"  
 2-III: "Kundera: crònica i ficció"  
 9-III: "Isidre Grau: *Els colors de l'aigua*"  
 11-III: "Josep Costa-Pau"  
 12-III: "J. Torres i Bages i J. Verdaguer"  
 2-IV: "Joan Brossa, mag en el circ de la poesia"  
 9-IV: "La progressió de Margarida Aritzeta"  
 7-V: "I tanmateix, la vida continua"  
 21-V: "*La sobretaula del 15 d'agost* de J.A. Arrieta"  
 11-VI: "Maria Mercè Roca"  
 18-VI: "Joan Margarit: fidelitat d'una lírica"  
 2-VII: "Les terres de Ponent com a tema"  
 30-VII: "Helena Martí: narrativa deslligada"

- 6-VIII: "La gran novel·la d'A. Huxley"
- 27-VIII: "Olga Xirinacs, la conquesta de la narrativitat"
- 1-X: "Pàmies, a propòsit de *Segrest amb filipina*"
- 29-X: "El retorn de Josep Lozano"
- 5- XI: "Josep Sebastià Pons"
- 12-XI: "J.V.Foix, *Catalans del 1918*"
- 20-XI: "*Objectiu Heidelberg*, d'E. Torres (Tomàs?)"
- 17-XII: "Jordi Pàmies"
- 19-XII: "Centenari de la publicació de *Canigó*"

## 1987

- 7-I : "La negra, l'esclat del gènere"
- 21-I: "*Complot* de Valentí Puig"
- 28-I: "*Els àngels quàntics* de Lluís Racionero"
- 2-II: "*Autoretrat* de J, Colomines"
- 18-II: "El conte des de 1968"
- 29-III: "Tom Sharpe: *Wist*"

## PDF nº 4

<u>DATA</u>	<u>TÍTOL</u>
-------------	--------------

## 1987

- |        |  |
|--------|--|
| 5-IV:  | "Obra poètica de Guillem de Berguedà"                  |
| 12-IV: | " <i>El somni del mirall</i> de J. Garriga"            |
| 26-IV: | "Maria Mercè Roca: presència trista"                   |
| 10-V:  | "El país que voldria Espunyes"                         |
| 31-V:  | "Visió noucentista de Bofill i Ferro"                  |
| 14-VI: | " <i>S'ha acabat el bròquil</i> de J. Carbó"           |
| 21-VI: | " <i>Els déus inaccessibles</i> de Miquel Àngel Riera" |

**[AQUÍ HI HA UN 'BUIT IMPORTANT' dels anys: 88-89-90-91]**  
**(alguns trobats a l'ordinador)**

## 1990

- ? *Illa Flaubert*: "Carpe diem" de M. Àngel Riera
- 25-IX: "La modernitat narrativa de Manuel de Pedrolo"

## 1991

- ? "Orió, caçador frustrat? Jaume Cabré i *Senyoria*
- ? "Antoni Marí *Viatge d'hivern*

## PDF nº 5

DATA

TÍTOL

### 1992

- 4-1: "La memòria moral d'Antoni Marí"  
18-I: "Mite i aventura en la narrativa..."  
8-II: "Una nova línia en els estudis sobre..."  
22-II: "Narracions barcelonines amb tocs..."  
29-II: "Elaborar una metàfora sobre..."  
14-III: "Catalans pel món"  
21-III: "Homenots contemporanis"  
28-III: "Moncada ressegueix un camí enigmàtic..."  
11-IV: "La història d'un desamor"  
2-V: "Els límits d'una passió"  
10-V: "El congrés del PEN: balanç provisional"  
12-V: "Un premi al Mestre"  
16-V: "Un conjunt de llibres de variada..."  
23-V: "Vint-i-quatre hores a la cambra de..."  
13-VI: "Més enllà de les memòries convencionals"  
20-VI: "Aspectes tèrbols d'una efemèride"  
4-VII: "Un crític emblemàtic de finals del..."  
19-IX: "El rastre del poeta i el silenci de Déu"  
4-X: "Joan Colomines i la llengua"  
11-X: "Una antologia crítica"  
1-XI: "Detalls d'intensitat"  
8-XI: "George Sand"  
22-XI: "Les introspeccions dins de la..."  
6-XII: "Josep Benet, fiscal de la història"  
27-XII: " Alguns punts i puntals de la novel·la..."

[LLISTAT 2: **ARTICLES ESCANEJATS** DE PÀGINA DIRECTA]

### 1993

- 15-XII: "Centenaris de sensibilitat pedagògica: Foix, Miró, Mompou i Riba"

### 1994

- 20-III: *Una literatura en curs*: "L'esclat de la literatura de gènere"[1]  
21-III: *Una literatura en curs*: "Altres problemes i mancances"  
24-IV: *Una literatura en curs*: "L'esclat de la literatura de gènere"[2]  
16-VI: *Una literatura en curs*: "Els premis literaris" [2]

14-VII: *Una literatura en curs*: "Mancances: els divorcis audiovisuals"

## **1995**

9-VI: "El silenci i la fatiga dels escriptors" [1/DIÀLEG]

## **1996**

9-IV: "De professors a mestres, la metamorfosi necessària"  
[C4/DIÀLEG]

13-VI: "Ficció i crònica de la transició"

## **1997**

## **1998**

22-I: *Els intocables*: "Fer l'article" [p VIII/ CULTURA]

13-II: "Pedrolo 17 contes i una excepció"

15-II: "Pedrolo. Dietari"

25-II: "Antoni Marí, camí de retorn" a propòsit de *Viatge d'hivern*.

## **1999**

## **2000**

30-V: "L'Elionor i l'Elisenda" (massa adolescents creuen que l'èxit va lligat a la condició d'estar prim] (pàg. 19 /CULTURA)

25-VIII: "Elogi de la Cerdanya" [pàg. 16/ DIÀLEG]